0000166647
Ministry of Digital Governance
Digitally signed by Ministry of Digital Governance
Date: 2026.03.10 14:44:11 EET
Reason:
Location: Athens

ΕΚΚΟΜΕΔ ΑΕ 10/03/2026
Α. Π.: ΕΞ3076

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ Α Ε
Ταχ. Δ/νση: ΚΑΝΑΡΗ 1 & ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΑ, 10671
Πληροφορίες: ΜΙΧΑΗΛ ΤΣΑΓΚΑΡΑΚΗΣ
Τηλ.: 2144022517, 2144106041
Email: m.tsagkarakis@ekkomed.gr

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΑΘΗΝΑ,
Α.Π.: /

Προς:
Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών
Διεύθυνση Δημοσίων Επενδύσεων

ΘΕΜΑ: 5η Τροποποίηση της Απόφασης Ενταξης Πράξεων Κρατικών Ενισχύσεων στο πλαίσιο της πρόσκλησης «Προκήρυξη καθεστώτος Cash Rebate Greece-FTV (CRGR-FTV) για την ενίσχυση της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων στον τομέα του κινηματογράφου και των τηλεοπτικών προγραμμάτων στην Ελλάδα, σύμφωνα με το Μέρος Γ' του ν. 5105/2024 (Α' 61) και εξειδίκευση ειδικότερων θεμάτων του νόμου αυτού.» με Κωδικό ΟΠΣ 16945 στο Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα 2021-2027»

ΑΠΟΦΑΣΗ

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ, ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Το άρθρο 90 του «Κώδικα Νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα» που κυρώθηκε με το άρθρο πρώτο του Π.Δ. 63/2005 (Α΄98).
2. Τον ν. 4914/2022 (Α΄61) «Διαχείριση, έλεγχος και εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την Προγραμματική Περίοδο 2021- 2027, σύσταση Ανώνυμης Εταιρείας «Εθνικό Μητρώο Νεοφυών Επιχειρήσεων Α.Ε.» και ειδικά του άρθρου 65 παρ. 2 αυτού.
3. Τον ν. 4622/2019 (Α'133) «Επιτελικό Κράτος: οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης, των κυβερνητικών οργάνων και της κεντρικής δημόσιας διοίκησης».
4. Το Κεφάλαιο Δ' του ν. 4487/2017 (Α΄116) «Ηλεκτρονικό σύστημα διάθεσης τηλεοπτικού διαφημιστικού χρόνου, τροποποίηση του ν. 3548/2007, σύσταση μητρώου περιφερειακού και τοπικού Τύπου, ειδική σήμανση γραμμωτού κώδικα στις έντυπες εκδόσεις, δημιουργία θεσμικού πλαισίου για την ενίσχυση της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων στην Ελλάδα και άλλες διατάξεις».
5. Τον ν. 4704/2020 (Α΄133) «Επιτάχυνση και απλούστευση της ενίσχυσης οπτικοακουστικών έργων, ενίσχυση της ψηφιακής διακυβέρνησης και άλλες διατάξεις».
6. Τον ν. 5105/2024 (Α' 61) «Δημιουργική Ελλάδα: ενίσχυση κινηματογραφικού, οπτικοακουστικού και δημιουργικού τομέα, ίδρυση φορέα για το βιβλίο και λοιπές διατάξεις για τον σύγχρονο πολιτισμό» και την υπ' αρ. 67684/04.09.2024 ανακοίνωση καταχώρησης στο ΓΕΜΗ της σύστασης Α.Ε. με την επωνυμία "ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ,

Με τη συγχρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης
ΕΣΠΑ 2021-2027

ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ Α.Ε. - Creative Greece S.A.", ακολουθούμενη από τις υπ' αρ. 67684/2/05.09.2024 (περί διορισμού προσωρινού Δ.Σ. της Εταιρείας) και 69789/12.09.2024/13.09.2024 (περί διόρθωσης σφάλματος ημερομηνίας πρακτικού της Καθολικής Αυτόκλητης Γ.Σ. της Εταιρείας) ανακοινώσεις καταχώρησης στο ΓΕΜΗ.

7. Το άρθρο 105 του ν. 5179/2025 «Μεταβατικές διατάξεις Τροποποίηση άρθρου 94 ν. 5105/2024» και την προσθήκη της παραγράφου 11 όπου αναφέρεται «Επενδυτικά σχέδια που έχουν υποβάλει αίτηση υπαγωγής από 1.1.2024 έως και 10.5.2024 βάσει του καθεστώτος ενίσχυσης του ν. 4487/2017, ανεξαρτήτως του σταδίου αξιολόγησης στο οποίο βρίσκονται και των πολιτιστικών κριτηρίων που εφαρμόζονται για αυτά, μπορούν να χρηματοδοτηθούν, με εισήγηση της Επιτροπής Αξιολόγησης, από συγχρηματοδοτούμενους πόρους, εφόσον πληρούνται οι όροι και οι προϋποθέσεις του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου (ΣΔΕ) του ΕΣΠΑ 2021-2027 ανεξαρτήτως της πλατφόρμας στην οποία έχουν υποβάλλει αίτηση υπαγωγής. Οι αιτήσεις τροποποίησης, καθώς και ο έλεγχος και η πιστοποίηση των εν λόγω επενδυτικών σχεδίων γίνονται σύμφωνα με τις διατάξεις του Μέρους Γ΄ και των εφαρμοστικών αποφάσεων αυτού»

8. Το Π.Δ. 77/2023 (Α΄130) «Σύσταση Υπουργείου και μετονομασία Υπουργείων – Σύσταση, κατάργηση και μετονομασία Γενικών και Ειδικών Γραμματειών – Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων, θέσεων προσωπικού και εποπτευόμενων φορέων».

9. Το Π.Δ. 79/2023 (Α' 131) «Διορισμός Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών».

10. Το Π.Δ. 82/2023 (Α' 139) «Μετονομασία Υπουργείου - Σύσταση και μετονομασία Γενικών Γραμματειών - Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων και θέσεων προσωπικού - Τροποποίηση και συμπλήρωση του Π.Δ. 77/2023 (Α' 130) - Μεταβατικές διατάξεις.».

11. Το Π.Δ. 142/2017 (Α' 181) "Οργανισμός Υπουργείου Οικονομικών", όπως ισχύει.

12. Το Π.Δ. 4/2018 (Α' 7) «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το Π.Δ. 32/2022 (Α' 91),

13. Τη με Α.Π. 87051/12.09.2022 Απόφαση του Υφυπουργού Ανάπτυξης και Επενδύσεων «Αναδιάρθρωση της Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης του Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα», η οποία μετονομάσθηκε με την παρ. 2 του άρθρου 65 του ν.4914/2022 και κατάργηση της υπό στοιχεία 67743/ΕΥΘΥ 615/24.6.2015 (Β' 1248) υπουργικής απόφασης» (Β΄ 4855).

14. Την υπ' αριθμ. 945/17.02.2023 απόφαση του Υφυπουργού Ανάπτυξης και Επενδύσεων «Ορισμός του Εθνικού Κέντρου Οπτικοακουστικών Μέσων και Επικοινωνίας (ΕΚΟΜΕ) ΑΕ ως Ενδιάμεσος Φορέας του Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα» και ανάθεση καθηκόντων της Διαχειριστικής Αρχής Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα» για τη διαχείριση Πράξεων Κρατικών Ενισχύσεων» (ΑΔΑ: ΨΙΞΥ46ΜΤΛΡ-ΘΨΚ).

15. Την υπ' αριθμ. 1759/30.03.2023 Απόφαση της Επιτροπής Παρακολούθησης του Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα» 2021-2027 για την έγκριση, μέσω της 3ης Γραπτής Διαδικασίας, της Μεθοδολογίας και των Κριτηρίων Επιλογής πράξεων, στο πλαίσιο Δράσεων των Προτεραιοτήτων 1 και 2 του Προγράμματος (ΑΔΑ: 60Ο646ΜΤΛΡ-879).

16. Την αριθμ. 72047 ΕΞ 2025/29.04.2025 Απόφαση της Επιτροπής Παρακολούθησης του Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα» 2021-2027 για την έγκριση, μέσω της 11ης Γραπτής Διαδικασίας της έγκρισης της Μεθοδολογίας και των Κριτηρίων Αξιολόγησης πράξεων του Ειδικού Στόχου 1.3 του Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα» 2021-2027 (έργα Ε.Κ.Κ.Ο.ΜΕ.Δ.) (ΑΔΑ ΨΣ9ΒΗ-ΑΜ4).

17. Την υπ. αριθμ. 3106/ΕΞ2025 (19-2-2025) 1η τροποποίηση απόφασης ορισμού του «Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου, Οπτικοακουστικών Μέσων και Δημιουργίας - Ε.Κ.Κ.Ο.ΜΕ.Δ. Α.Ε. - Creative Greece» (πρώην Εθνικού Κέντρου Οπτικοακουστικών Μέσων και Επικοινωνίας (ΕΚΟΜΕ) ΑΕ) ως Ενδιάμεσου Φορέα του Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα» και ανάθεσης καθηκόντων της Διαχειριστικής Αρχής Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα» για τη διαχείριση Πράξεων Κρατικών Ενισχύσεων (ΑΔΑ: ΨΡ7ΔΗ-Ι46).

18.Το υπ' αριθμ. 1/09-09-2024 Πρακτικό (ΑΔΑ: ΨΦ8246ΝΥ3Ι-ΑΚΥ) του Διοικητικού Συμβουλίου της Ανώνυμης Εταιρείας με την επωνυμία «Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου, Οπτικοακουστικών Μέσων και Δημιουργίας Α.Ε.- CREATIVE GREECE S.A.».

19. Την υπ. αριθμ. 3373/2024 απόφαση του Διευθύνοντος Συμβούλου του Ε.Κ.Κ.Ο.ΜΕ.Δ. Α.Ε. - Creative Greece με Θέμα «Τροποποίηση της υπ' αριθμ.ΕΞ3313/21.11.2024 απόφασης του Διευθύνοντος Συμβούλου του ΕΚΚΟΜΕΔ Α.Ε. – Creative Greece που αφορά στην τοποθέτηση Προϊσταμένων Διευθύνσεων και Τμημάτων στο ΕΚΚΟΜΕΔ Α.Ε. –Creative Greece (ΑΔΑ: 9ΠΦ946ΝΥ3Ι-ΙΤΗ)».

20. Την υπ' αριθ. 3222 ΕΞ 2024/30-01-2024 (Β' 642) Κοινή Απόφαση του Αναπληρωτή Υπουργού Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών και του Υφυπουργού Ψηφιακής Διακυβέρνησης με τίτλο: «Τροποποίηση της υπό στοιχεία 7651/ΕΞ

2021/22.3.2021
απόφασης των Υπουργών Ανάπτυξης και Επενδύσεων και Επικρατείας «Αντικατάσταση της υπ' αρ. 149/31.7.2020 κοινής απόφασης των Υπουργών Ανάπτυξης και Επενδύσεων και Επικρατείας «Προκήρυξη καθεστώτος για την ενίσχυση της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων στην Ελλάδα, σύμφωνα με το κεφάλαιο Δ΄ του ν. 4487/2017 (Α΄ 116) και εξειδίκευση ειδικότερων θεμάτων του νόμου αυτού» (Β΄ 3272)(Β΄ 1086)».

21. Την υπ΄ αριθμ. 6376 ΕΞ 2025/16-01-2025 (Β΄49) Κοινή Απόφαση του Αναπληρωτή Υπουργού Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών και του Υφυπουργού Πολιτισμού με τίτλο: «Προκήρυξη καθεστώτος Cash Rebate Greece-FTV (CRGR-FTV) για την ενίσχυση της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων στον τομέα του κινηματογράφου και των τηλεοπτικών προγραμμάτων στην Ελλάδα, σύμφωνα με το Μέρος Γ' του ν. 5105/2024 (Α' 61) και εξειδίκευση ειδικότερων θεμάτων του νόμου αυτού».

22. Τη με αριθμό C(2021) 5617 final Εκτελεστική Απόφαση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής της 29.7.2021 για την έγκριση της συμφωνίας εταιρικής σχέσης με την Ελληνική Δημοκρατία (ΕΣΠΑ 2021-2027).

23. Τη με αριθμό C(2022) 3826 final Εκτελεστική Απόφαση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής της 29.7.2021 για την έγκριση του Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα» για στήριξη από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης και το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο+ στο πλαίσιο του στόχου «Επενδύσεις στην απασχόληση και την ανάπτυξη» για την Ελλάδα, CCI 2021EL16FFPR001), όπως ισχύει.

24. Τον Κανονισμό (ΕΕ) 2021/1058 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 24ης Ιουνίου 2021 για το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης και το Ταμείο Συνοχής.

25. Τον Κανονισμό (ΕΕ) 2021/1060 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 24ης Ιουνίου 2021 για τον καθορισμό κοινών διατάξεων για το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης, το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο+, το Ταμείο Συνοχής, το Ταμείο Δίκαιης Μετάβασης και το Ευρωπαϊκό Ταμείο Θάλασσας, και Αλιείας και Υδατοκαλλιέργειας και δημοσιονομικών κανόνων για τα εν λόγω Ταμεία και για το Ταμείο Ασύλου, Μετανάστευσης και Ένταξης, το Ταμείο Εσωτερικής Ασφάλειας και το Μέσο για τη Χρηματοδοτική Στήριξη της Διαχείρισης των Συνόρων και την Πολιτική των Θεωρήσεων, όπως ισχύει.

26. Τον Κανονισμό (ΕΕ) 2021/694 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 29ης Απριλίου 2021 για τη θέσπιση του Προγράμματος «Ψηφιακή Ευρώπη» και κατάργηση της Απόφασης (ΕΕ) 2015/2240.

27. Τον Κανονισμό (ΕΕ, Ευρατόμ) 2018/1046 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 18ης Ιουλίου 2018, σχετικά με τους δημοσιονομικούς κανόνες που εφαρμόζονται στον γενικό προϋπολογισμό της Ένωσης, την τροποποίηση των Κανονισμών (ΕΕ) υπ' αρ. 1296/2013, (ΕΕ) υπ' αρ. 1301/2013, (ΕΕ) υπ' αρ. 1303/2013, (ΕΕ) υπ' αρ. 1304/2013, (ΕΕ) υπ' αρ.1309/2013, (ΕΕ) υπ' αρ. 1316/2013, (ΕΕ) υπ' αρ. 223/2014, (ΕΕ) υπ' αρ. 283/2014 και της Απόφασης υπ' αρ. 541/2014/ΕΕ και για την κατάργηση του Κανονισμού (ΕΕ, Ευρατόμ) υπ' αρ. 966/2012.

28. την 2013/C 332/01 Ανακοίνωση της Επιτροπής για τις κρατικές ενισχύσεις για κινηματογραφικές ταινίες και λοιπά οπτικοακουστικά έργα

29. Τη Σύσταση 2003/361/ΕΚ της Επιτροπής της 6ης Μαΐου 2003, σχετικά με τον ορισμό των πολύ μικρών, των μικρών και των μεσαίων επιχειρήσεων (Επίσημη Εφημερίδα L. 124 της 20.05.2003).

30. Τον Κανονισμό (ΕΕ) 651/2014 της Ευρωπαϊκής Επιτροπής της 17ης Ιουνίου 2014 για την κήρυξη ορισμένων κατηγοριών ενισχύσεων ως συμβατών με την εσωτερική αγορά κατ' εφαρμογή των άρθρων 107 και 108 της Συνθήκης («Γενικός Απαλλακτικός Κανονισμός»), όπως ισχύει (O.J EE L 187/1 της 26.06.2014).

31. Την ανακοίνωση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής σχετικά με την έννοια της κρατικής ενίσχυσης όπως αναφέρεται στο άρθρο 107 παράγραφος 1 της Συνθήκης για τη λειτουργία της Ευρωπαϊκής Ένωσης (2016/C262/01).

32. Τη με Α.Π. 110565/17.11.2022 (Β' 5958) Απόφαση του Υφυπουργού Ανάπτυξης και Επενδύσεων «Διαδικασία υποβολής και αξιολόγησης ενστάσεων επί των αποτελεσμάτων αξιολόγησης προτάσεων ένταξης στα Προγράμματα ΕΣΠΑ 2021-2027 [ένσταση της παρ. 7 του άρθρου 36 του ν. 4914/2022 (Α' 61)]», όπως τροποποιήθηκε με τη με Α.Π. 8542/02.05.2024 (Β' 2855) Απόφαση του Αναπληρωτή Υπουργού Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών «Τροποποίηση της υπ' αρ. 110565/17.11.2022 υπουργικής απόφασης «Διαδικασία υποβολής και αξιολόγησης ενστάσεων επί των αποτελεσμάτων αξιολόγησης προτάσεων ένταξης στα Προγράμματα ΕΣΠΑ 2021-2027 [ένσταση της παρ. 7 του άρθρου 36 του ν. 4914/2022 (Α' 61)]» (Β' 5958)».

33. Τη με Α.Π. 114947/01.12.2022 (Β΄ 6132) Απόφαση του Υφυπουργού Ανάπτυξης και Επενδύσεων «Εθνικοί κανόνες επιλεξιμότητας δαπανών για τα προγράμματα του ΕΣΠΑ 2021 – 2027» (ν. 4914/2022 (Α' 61) άρθρο 63, παρ.20).

34. Το από 29.06.2023 ηλεκτρονικό μήνυμα της ΕΥΘΥΠΣ με θέμα: «Σύστημα Διαχείρισης και Ελέγχου 2021-2027», όπως

ισχύει.

35. Τη με Α.Π. 5483/20.01.2023 (Β' 390/30.01.2023) Κοινή Απόφαση του Αναπληρωτή Υπουργού Οικονομικών και του Υφυπουργού Ανάπτυξης και Επενδύσεων «Διαδικασίες δημοσιονομικών διορθώσεων και αναζήτησης αχρεωστήτως ή παρανόμως καταβληθέντων ποσών στα Τομεακά και Περιφερειακά Προγράμματα του ΕΣΠΑ 2021-2027».

36. Τον ν. 4488/2017 "Συνταξιοδοτικές ρυθμίσεις Δημοσίου και λοιπές ασφαλιστικές διατάξεις, ενίσχυση της προστασίας των εργαζομένων, δικαιώματα ατόμων με αναπηρίες και άλλες διατάξεις" (Α' 137) και συγκεκριμένα το άρθρο 40.

37. Το με Α.Π. 8093/27.01.2023 έγγραφο της ΕΥΣΣΑ με θέμα: «Αποστολή 3ης τεχνικής οδηγίας σχετικά με τη συμμόρφωση των δράσεων των Προγραμμάτων του ΕΣΠΑ 2021-2027, με την Αρχή «μη πρόκλησης σημαντικής βλάβης» (Do No Significant Harm- DNSH).

38. Τον ν. 4557/2018 «Πρόληψη και καταστολή της νομιμοποίησης εσόδων από εγκληματικές δραστηριότητες και της χρηματοδότησης της τρομοκρατίας (ενσωμάτωση της Οδηγίας 2015/849/ΕΕ) και άλλες διατάξεις» (Α' 139) και συγκεκριμένα το άρθρο 20 «Κεντρικό Μητρώο Πραγματικών Δικαιούχων».

39. Τις από 20.07.2023 υποβολές προτάσεων των δικαιούχων για χρηματοδότηση της υπόψη πράξης στο ΠΣΚΕ (Ψ2ΠΟΕ-0561536, Ψ2ΠΟΕ-0560394, Ψ2ΠΟΕ-0560821).

40. Την υπ΄ αριθμ. ΕΞ2791/11-10-2024 (ΑΔΑ: ΡΟ7Ι46ΝΥ3Ι-ΦΛΤ) απόφαση του Διευθύνοντος Συμβούλου του ΕΚΚΟΜΕΔ Α.Ε. - CREATIVE GREECE με θέμα: «Συγκρότηση Επιτροπής Αξιολόγησης επενδυτικών σχεδίων που αφορούν σε κινηματογραφικές ταινίες ελληνικής παραγωγής της παραγράφου 2 του άρθρου 29 του ν. 4487/2017 (Α΄ 116), όπως ισχύει, για το έτος αναφοράς 2024».

41.Την από 12.11.2025 τροποποίηση της υπ' αρ. ΕΞ 3390/19-03-2025 (ΑΔΑ: 6ΞΕ246ΝΥ3Ι-Ν6Ξ) απόφαση του Δ/ντος Συμβούλου του ΕΚΚΟΜΕΔ Α.Ε. - CREATIVE GREECE με θέμα: «Συγκρότηση Επιτροπών του άρθρου 39 του ν. 5105/2024 (Α' 61) για το πρόγραμμα CRGR», όπως τροποποιήθηκε με την υπ' αριθμ. ΕΞ11315 /12.11.2025 (ΑΔΑ ΨΤ2546ΝΥ3Ι-ΩΓΦ) όμοια απόφαση.

42. Τη με Α.Π. ΕΞ 7052/27.6.2025 (ΑΔΑ: 97Ψ046ΝΥ3Ι-7ΚΚ) Πρώτη (1η) Απόφαση Έγκρισης Αποτελεσμάτων Αξιολόγησης στο πλαίσιο της Δράσης για τη στήριξη της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων στην Ελλάδα, στο Πρόγραμμα Ανταγωνιστικότητα – ΕΣΠΑ 2021-2027, για τα επενδυτικά σχέδια με κωδικό MIS 60383611 και MIS 6038362

43. Τη με Α.Π. ΕΞ 7811/16.7.2025 (ΑΔΑ:ΨΗ1Η46ΝΥ3Ι-ΒΥΟ) Δεύτερη (2η) Απόφαση Έγκρισης Αποτελεσμάτων Αξιολόγησης στο πλαίσιο της Δράσης για τη στήριξη της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων στην Ελλάδα, στο Πρόγραμμα Ανταγωνιστικότητα – ΕΣΠΑ 2021-2027, για το επενδυτικό σχέδιο με κωδικό MIS 6038364.

44. Τις κατατεθειμένες Υπεύθυνες Δηλώσεις Νόμιμου Εκπροσώπου (Προσάρτημα Ι Παραρτήματος ΙΙΙ της Αριθμ. οικ. 6376/25 ΚΥΑ).

45.Τη με Α.Π ΕΞ9029/02.9.2025 εισήγηση του αναπληρωτή Προϊσταμένου της Διεύθυνσης Επενδύσεων Οπτικοακουστικού και Δημιουργικού Τομέα, για την ένταξη των Πράξεων με κωδικό ΟΠΣ 6038361, ΟΠΣ 6038362 και ΟΠΣ 6038364, στο Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα».

46. Την υπ' αριθμ. ΕΞ8476/04.08.2025 (ΑΔΑ:6ΔΦ846ΝΥ3Ι-Σ58) Ένταξη Πράξεων Κρατικών Ενισχύσεων στο πλαίσιο της πρόσκλησης «Προκήρυξη καθεστώτος Cash Rebate Greece-FTV (CRGR-FTV) για την ενίσχυση της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων στον τομέα του κινηματογράφου και των τηλεοπτικών προγραμμάτων στην Ελλάδα, σύμφωνα με το Μέρος Γ' του ν. 5105/2024 (Α' 61) και εξειδίκευση ειδικότερων θεμάτων του νόμου αυτού» με Κωδικό ΟΠΣ 16945 στο Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα 2021-2027»

47.Την Απόφαση του Διευθύνοντος Συμβούλου του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου, Οπτικοακουστικών Μέσων και Δημιουργίας Α.Ε. (Ε.Κ.Κ.Ο.Μ.Ε.Δ. Α.Ε.), με ΑΔΑ: Ψ5Χ746ΝΥ3Ι-Ρ8Β, περί ανάθεσης αρμοδιοτήτων στην Γενική Διευθύντρια Διοικητικής και Οικονομικής Υποστήριξης μέχρι ορισμού ή ανανεώσεως της θητείας.

48.την με Α.Π. ΕΞ8673/13-08-2025 (ΑΔΑ: 9ΖΗ046ΝΥ3Ι-ΡΩΨ) τρίτη (3η)Απόφαση Έγκρισης Αποτελεσμάτων Αξιολόγησης στο πλαίσιο της Δράσης για τη στήριξη της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων στην Ελλάδα, στο Πρόγραμμα Ανταγωνιστικότητα – ΕΣΠΑ 2021-2027, για τα επενδυτικά σχέδια με κωδικό MIS 6038749 και MIS 6038750 και την ορθή επανάληψη αυτής με Α.Π. ΕΞ8673/02-09-2025(ΑΔΑ: 9ΖΗ046ΝΥ3Ι-ΡΩΨ).

49.τη με Α.Π. ΕΞ8815/25-08-2025 (ΑΔΑ:6Η7346ΝΥ3Ι2Ι3) τέταρτη (4η) Απόφαση Έγκρισης Αποτελεσμάτων Αξιολόγησης στο πλαίσιο της Δράσης για τη στήριξη της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων στην Ελλάδα, στο Πρόγραμμα Ανταγωνιστικότητα – ΕΣΠΑ 2021-2027, για τα επενδυτικό σχέδια με κωδικό MIS 6038641 και MIS 6038662.

50.Τη με Α.Π ΕΞ.10874/30-10-2025 εισήγηση της αναπληρώτριας Γενικής Διευθύντριας Επενδύσεων και Καινοτομίας Ο/Α και Δημιουργικού Τομέα, για την ένταξη των Πράξεων με κωδικό ΟΠΣ 6038361, ΟΠΣ 6038362 και ΟΠΣ 6038364, στο Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα».

51. την υπ.αριθμ.ΕΞ11162/10.11.2025 ορθή επανάληψη (ΑΔΑ:62ΖΡ46ΝΥ3Ι-ΦΥΙ) της απόφασης με θέμα «Τροποποίηση της υπ. αριθμ.ΕΞ8476/25 «Ένταξη Πράξεων Κρατικών Ενισχύσεων στο πλαίσιο της πρόσκλησης «Προκήρυξη καθεστώτος Cash Rebate Greece-FTV (CRGR-FTV) για την ενίσχυση της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων στον τομέα του κινηματογράφου και των τηλεοπτικών προγραμμάτων στην Ελλάδα, σύμφωνα με το Μέρος Γ' του ν. 5105/2024 (Α' 61) και εξειδίκευση ειδικότερων θεμάτων του νόμου αυτού» με Κωδικό ΟΠΣ 16945 στο Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα 2021-2027».

52.τη με Α.Π. ΕΞ10617/22-10-2025 (ΑΔΑ:6ΖΥ1046ΝΥ3Ι-ΛΤ2) Πέμπτη (5η) Απόφαση Έγκρισης Αποτελεσμάτων Αξιολόγησης στο πλαίσιο της Δράσης για τη στήριξη της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων στην Ελλάδα, στο Πρόγραμμα Ανταγωνιστικότητα – ΕΣΠΑ 2021-2027, για τα επενδυτικό σχέδια με κωδικό MIS 6050687, MIS 6050685, MIS6050686, MIS 6050684 και MIS 6050688

53.Τη με Α.Π ΕΞ.11835/26-11-2025 εισήγηση της αναπληρώτριας Γενικής Διευθύντριας Επενδύσεων και Καινοτομίας Ο/Α και Δημιουργικού Τομέα, για την ένταξη των Πράξεων με κωδικό MIS 6050687, MIS 6050685, MIS6050686, MIS 6050684 και MIS 6050688, στο Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα».

54. την υπ.αριθμ.ΕΞ11994/28.11.2025 (ΑΔΑ:ΨΘΔ-446ΝΥ3Ι-ΩΧΡ) απόφαση με θέμα «2η Τροποποίηση απόφαση Ενταξης Πράξεων Κρατικών Ενισχύσεων στο πλαίσιο της πρόσκλησης «Προκήρυξη καθεστώτος Cash Rebate Greece-FTV (CRGR-FTV) για την ενίσχυση της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων στον τομέα του κινηματογράφου και των τηλεοπτικών προγραμμάτων στην Ελλάδα, σύμφωνα με το Μέρος Γ' του ν. 5105/2024 (Α' 61) και εξειδίκευση ειδικότερων θεμάτων του νόμου αυτού» με Κωδικό ΟΠΣ 16945 στο Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα 2021-2027».

55.Την με Α.Π. ΕΞ11195/10.11.2025 (ΑΔΑ: ΡΡΟΑ46ΝΥ3Ι-ΑΞΞ) έκτη 6η Απόφαση Έγκρισης Αποτελεσμάτων Αξιολόγησης στο πλαίσιο της Δράσης «Στήριξη της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων στην Ελλάδα» του Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα» ΕΣΠΑ 2021-2027 για τα επενδυτικά σχέδια «ΓΙΑΤΙ ΡΕ ΠΑΤΕΡΑ;», «ΕΠΕΤΕΙΟΣ», «ΗΡΑΚΛΗΣ Ο ΠΑΡΑΦΡΩΝ».

56. Την με Α.Π. ΕΞ11571/20.11.2025 ορθή επανάληψη (ΑΔΑ: ΨΕΜΣ46ΝΥ3Ι-ΗΝΣ) έβδομη 7η Απόφαση Έγκρισης Αποτελεσμάτων Αξιολόγησης στο πλαίσιο της Δράσης «Στήριξη της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων στην Ελλάδα» του Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα» ΕΣΠΑ 2021-2027 για τα επενδυτικά σχέδια «Ο ΟΜΟΡΦΟΣ ΤΑΦΟΣ» και «ΕΝ ΔΥΝΑΜΕΙ».

57.Τη με Α.Π ΕΞ.12358/05-12-2025 εισήγηση της αναπληρώτριας Γενικής Διευθύντριας Επενδύσεων και Καινοτομίας Ο/Α και Δημιουργικού Τομέα, για την ένταξη των Πράξεων με κωδικό MIS 6050793, MIS 6050788, MIS 6050789, MIS 6050794 και MIS 6050774, στο Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα».

58. την υπ.αριθμ.ΕΞ12419/08.12.2025 (ΑΔΑ:ΡΜΣΙ46ΝΥ3Ι-ΦΗΥ) απόφαση με θέμα «3η Τροποποίηση απόφαση Ενταξης Πράξεων Κρατικών Ενισχύσεων στο πλαίσιο της πρόσκλησης «Προκήρυξη καθεστώτος Cash Rebate Greece-FTV (CRGR-FTV) για την ενίσχυση της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων στον τομέα του κινηματογράφου και των τηλεοπτικών προγραμμάτων στην Ελλάδα, σύμφωνα με το Μέρος Γ' του ν. 5105/2024 (Α' 61) και εξειδίκευση ειδικότερων θεμάτων του νόμου αυτού» με Κωδικό ΟΠΣ 16945 στο Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα 2021-2027».

59. Την με Α.Π. ΕΞ12428/8.12.2025 (ΑΔΑ: ΨΨ0Χ46ΝΥ3Ι-9ΗΩ) όγδοη 8η Απόφαση Έγκρισης Αποτελεσμάτων Αξιολόγησης στο πλαίσιο της Δράσης «Στήριξη της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων στην Ελλάδα» του Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα» ΕΣΠΑ 2021-2027 για τα επενδυτικά σχέδια «ΗΙΡΡΟ LOVE», «ΤΡΕΧΟΝΤΑΣ ΤΑ ΚΥΜΑΤΑ» και «ΤΟ ΔΕΝΤΡΟ ΤΟΥ ΙΟΥΔΑ».

60.Τη με Α.Π ΕΞ.177/12-01-2026 εισήγηση της αναπληρώτριας Γενικής Διευθύντριας Επενδύσεων και Καινοτομίας Ο/Α και Δημιουργικού Τομέα, για την ένταξη των Πράξεων με κωδικό MIS 6052414, MIS 6052415 και MIS 6052416., στο Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα».

61. την υπ.αριθμ.ΕΞ1143/27.01.2026 (ΑΔΑ:Ρ1ΠΔ46ΝΥ3Ι-9ΗΡ) απόφαση με θέμα «4η Τροποποίηση απόφαση Ενταξης Πράξεων Κρατικών Ενισχύσεων στο πλαίσιο της πρόσκλησης «Προκήρυξη καθεστώτος Cash Rebate Greece-FTV (CRGR-FTV) για την ενίσχυση της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων στον τομέα του κινηματογράφου και των τηλεοπτικών προγραμμάτων στην Ελλάδα, σύμφωνα με το Μέρος Γ' του ν. 5105/2024 (Α' 61) και εξειδίκευση ειδικότερων θεμάτων του νόμου αυτού» με Κωδικό ΟΠΣ 16945 στο Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα 2021-2027».

62. Την με Α.Π.ΕΞ 275/14.01.2026 (ΑΔΑ: 9ΕΠΞ46ΝΥ3Ι-ΚΩ7) 9η Απόφαση Έγκρισης Αποτελεσμάτων Αξιολόγησης στο πλαίσιο της Δράσης «Στήριξη της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων στην Ελλάδα» του Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα» ΕΣΠΑ 2021-2027 για τα επενδυτικά σχέδια «ΣΤΟ ΣΩΜΑ ΤΗΣ», «DEBATE», «ΟΙ ΑΛΛΟΙ», «Η ΖΩΗ ΣΤΑ ΧΕΡΙΑ ΣΟΥ» και «ΑΒΑΝΟΣ».
63. Την με Α.Π.ΕΞ 1890/11.02.2026 (ΑΔΑ: 9Λ4646ΝΥ3Ι-ΖΤΕ) 10η Απόφαση Έγκρισης Αποτελεσμάτων Αξιολόγησης στο πλαίσιο της Δράσης «Στήριξη της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων στην Ελλάδα» του Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα» ΕΣΠΑ 2021-2027 για τα επενδυτικά σχέδια «ΠΝΙΞΤΕ ΤΗ ΓΙΟΛΑΝΤΑ», «TRALOVENTO», «ΣΟΥΠΕΡ ΗΡΩΕΣ» και «ΟΒΟΛΟΣ».
64.Τη με Α.Π ΕΞ.2711/09-03-2026 εισήγηση της αναπληρώτριας Γενικής Διευθύντριας Επενδύσεων και Καινοτομίας Ο/Α και Δημιουργικού Τομέα, για την ένταξη των Πράξεων με κωδικό MIS 6053514, 6053515, 6053516, 6053517,6053518,6053936, 6053937, 6053938, και 6053940, στο Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα».

Αποφασίζει

την 5η Τροποποίηση της Απόφασης Ένταξης Πράξεων, λόγω λόγω ένταξης εννέα (9) πράξεων που υποβλήθηκαν στο πλαίσιο του «Προγράμματος CRGR-FTV για την ενίσχυση της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων στον τομέα του κινηματογράφου και των τηλεοπτικών προγραμμάτων στην Ελλάδα, σύμφωνα με το Μέρος Γ' του ν. 5105/2024» και το άρθ.105 του ν.5179/2025 και συγκεκριμένα, στη Δράση Β' του Προγράμματος CRGR-FTV , η οποία χρηματοδοτείται από πόρους της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης (Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης) και εντάσσεται στο Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα» 2021-2027, στην προτεραιότητα 2 «Ενίσχυση της επιχειρηματικότητας και ανταγωνιστικότητας», στο στόχο πολιτικής (ΣΠ) 1 «Μια Ευρώπη πιο ανταγωνιστική και πιο έξυπνη μέσω της προώθησης του καινοτόμου και έξυπνου οικονομικού μετασχηματισμού και της περιφερειακής συνδεσιμότητας ΤΠΕ» και συμβάλλει στον ειδικό στόχο (ΕΣ) RSO1.3 «Ενίσχυση της βιώσιμης ανάπτυξης και της ανταγωνιστικότητας των ΜΜΕ», με επιλέξιμη πρόσθετη συγχρηματοδοτούμενη Δημόσια Δαπάνη 7.086.136,25 €.
Με την παρούσα τροποποίηση της Απόφασης Έγκρισης τα συνολικά εγκεκριμένα/συγχρηματοδοτούμενα έργα στη Δράση ανέρχονται είκοσι (29) με τη συνολική δημόσια δαπάνη αυτών να ανέρχεται σε 18.873.303,36.
Το σύνολο των εγκεκριμένων έργων αφορούν σε Μικρομεσαίες επιχειρήσεις

Α. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΑΠΑΝΗΣ

Η κατανομή της Επιλέξιμης Δημόσιας Δαπάνης ανά Πρόγραμμα / Προτεραιότητα / Κατηγορία Περιφέρειας, έχει ως εξής:

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ	ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ	ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ	ΕΠΙΛΕΞΙΜΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ
601 601 - Ανταγωνιστικότητα	2 2 - Ενίσχυση επιχειρηματικότητας και ανταγωνιστικότητας	Λιγότερο ανεπτυγμένες περιφέρειες	14.721.176,61
		Μετάβαση	4.152.126,75
		ΣΥΝΟΛΟ	18.873.303,36

Οι πράξεις που συγχρηματοδοτούνται στο πλαίσιο της Δράσης για τη στήριξη της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων στην Ελλάδα δεν χωροθετούνται μονοσήμαντα σε μία μόνο περιοχή ή περιφέρεια καθώς δύναται να υλοποιούνται σε περισσότερες από μια περιοχές, στην ίδια ή σε διαφορετική περιφέρεια και κατηγορία περιφέρειας και τα αποτελέσματα τους διαχέονται ευρέως σε όλη την επικράτεια.

Για τον λόγο αυτό στο έργο εφαρμόζεται η κλείδα του Προγράμματος Ανταγωνιστικότητα (Οριζόντιο Έργο)

Οι Πράξεις συγχρηματοδοτούνται από Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης

Ως ημερομηνία έναρξης επιλεξιμότητας ορίζεται η .

Η λήξη επιλεξιμότητας δεν μπορεί να υπερβαίνει την 31/12/2029.

Τα στοιχεία του συνόλου των Πράξεων που εντάσσονται / τροποποιούνται ανά Πρόγραμμα περιλαμβάνονται στο Παράρτημα.

Β. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΠΡΑΞΕΩΝ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ

Η δημόσια δαπάνη των πράξεων που προτείνεται για εγγραφή στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων ***ανέρχεται σε*** *18,873,303.36 €.* και έχει τα παρακάτω στοιχεία:

ΣΥΛΛΟΓΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΠΟΥ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΟΥΝ/ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΑΝ ΤΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ				
ΚΩΔ. ΣΑ	**ΚΩΔ. Πράξης ΣΑ (ΚΩΔ. Εναρίθμου)***	**Πρόταση εγγραφής**	**Ενεργός Ενάριθμος** (αυτοδίκαιη πρόταση στο e-PDE)	**Δημόσια Δαπάνη**
Ε1147	2025ΣΕ11470002		*ΝΑΙ*	18.873.303,36
Ε1147	2025ΣΕ11470000		*ΟΧΙ*	0,00

* Ο κωδικός εναρίθμου τίθεται σε ισχύ μετά την έγκριση της ΣΑ από τον Υπουργό

Η επιλέξιμη δημόσια δαπάνη που προτείνεται για εγγραφή στο ΠΔΕ ανέρχεται σε *18,873,303.36 €.*

Γ. ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΔΙΚΑΙΟΥΧΩΝ

Οι ειδικοί όροι που απορρέουν από το καθεστώς ενίσχυσης καθώς και οι υποχρεώσεις που προκύπτουν από τους Κανονισμούς των Ταμείων δεσμεύουν κάθε δικαιούχο και περιγράφονται στην Αναλυτική Πρόσκληση της Δράσης, όπως ισχύει.

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ, ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ

ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

Πίνακας Αποδεκτών:

1.«FOSS ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ Α.Ε »
email: stylianos.cotionis@fossproductions.gr ,
2.PRIMA VISIONE ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΩΝ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΟΠΤΙΚΟ ΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ »
email : info@primavisione.gr ,
3.«DIGITAL PAN ΠΑΡΑΓΩΓΗ & ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ»
email: info@pan.com.gr ,
4.« LUMAD ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ Ι.Κ.Ε.» email: elena@lumad.gr ,
5.« ASTERISK Ε.Ε» email: vicky@asteriksfilm.gr ,
6.« ΠΕΔΙΟ ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΗ ΚΑΙ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ»
email: ppapachristofilou@pediobooks.gr ,

Συνημμένα:

Παράρτημα Ι, το οποίο αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της Απόφασης ένταξης

Κοινοποίηση:

1. Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών, Διεύθυνση Δημοσίων Επενδύσεων (esubpde@mnec.gr)
2 Γραφείο Υπουργού Πολιτισμού (minoff@culture.gr)
3 Γραφείο Υφυπουργού Πολιτισμού (deputyminister@culture.gr)
4 Εθνική Αρχή Συντονισμού (easespa@mnec.gr)
5 Γραφείο Γενικού Γραμματέα Δημοσίων Επενδύσεων – ΕΣΠΑ (hellaskps@mnec.gr)
6 Γραφείο Γενικού Γραμματέα Πληροφοριακών Συστημάτων και Ψηφιακής Διακυβέρνησης (gen-gramm@gsis.gr)
7 Αρχή Πιστοποίησης, (spa@mnec.gr)
8 Γραφείο Ειδικού Γραμματέα Διαχείρισης Προγραμμάτων ΕΤΠΑ και ΤΣ (ggsect_pr@minfin.gr)
9 Γραφείο Προϊσταμένης της ΕΥΔ Προγράμματος "Ανταγωνιστικότητα" (a.fetsi@minfin.gr)
10 Μονάδες Α1, Α2, Β1 της ΕΥΔ Προγράμματος "Ανταγωνιστικότητα" (infoepan@mou.gr)
11 Υπουργείο Πολιτισμού, Γενική Διεύθυνση Οικονομικών Υπηρεσιών (φορέας χρηματοδότησης), (gdoy@culture.gr)
12 Υπόψη Προϊσταμένου (vsymeonidis@culture.gr)
13 Διεύθυνση Προϋπολογισμού και Δημοσιονομικών Αναφορών (dpda@culture.gr)
14 Υπόψη Προϊσταμένης (rsykiotaki@culture.gr)
15 Τμήμα Κατάρτισης Τακτικού Προϋπολογισμού και Μ.Π.Δ.Σ. (achatzikosta@culture.gr)
16 Τμήμα Κατάρτισης Προϋπολογισμού Δημοσίων Επενδύσεων (thtsigonias@culture.gr)
17 Τμήμα Δημοσιονομικών Αναφορών και Κρατικών Ενισχύσεων (sdertouzou@culture.gr)
18 Γενική Διεύθυνση Οικονομικών και Διοικητικών Υπηρεσιών (oikonomikes@mindigital.gr)
19Υπόψη Προϊσταμένης (alexia.kampouri@mindigital.gr)
20 Διεύθυνση Προϋπολογισμού και Δημοσιονομικών Αναφορών (i.paggos@mindigital.gr)
21 Τμήμα Τακτικού προϋπολογισμού (j.vakrinos@mindigital.gr)
22 Τμήμα Δημοσιονομικών Αναλύσεων και Αναφορών (d.nikolopoulou@mindigital.gr)

Εσωτερική διανομή:

1.Γραφείο Διοίκησης (CEO@ekkomed.gr)
2.Γενική Διεύθυνση Επενδύσεων και Καινοτομίας Οπτικοακουστικού Δημιουργικού Τομέα (a.makrygianni@ekkomed.gr),(GDAV@ekkomed.gr)
3.Μονάδα Επενδυτικών Προγραμμάτων (Dirinvest@ekkomed.gr)
4.Υπομονάδα Σχεδιασμού, Προγραμματισμού & Αξιολόγησης (Invest-Eval1@ekkomed.gr), (Invest-Plan@ekkomed.gr)
5.Γραφείο Επικοινωνίας και Δημοσίων Σχέσεων (Ekkomedcomm@ekkomed.gr)
6.Μονάδα Οικονομικών Υπηρεσιών (DirFinance@ekkomed.gr)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

ΠΙΝΑΚΑΣ 1

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ: 601 - Ανταγωνιστικότητα

ΑΑ	ΚΩΔ. ΠΡΑΞΗΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΑΞΗΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ ΟΠΣΚΕ	ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ (Εταιρικό σχήμα)	ΕΠΙΛΕΞΙΜΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ	ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ ΠΡΑΞΗΣ
1	6038361	ΙΧΝΗ [ΦΑΝΤΑΣΙΑ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣ] [Ψ2ΠΟΕ-0561536]	Ψ2ΠΟΕ-0561536	ΦΑΝΤΑΣΙΑ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΕΠΕ	67.500,00	251.120,00
2	6038362	Η ΘΑΛΑΣΣΑ ΤΟ ΧΕΙΜΩΝΑ [ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΟΡΝΗΛΙΟΣ] [Ψ2ΠΟΕ-0560394]	Ψ2ΠΟΕ-0560394	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΟΡΝΗΛΙΟΣ	79.608,00	427.000,00
3	6038364	ΜΙΚΡΟΣ ΘΑΝΑΤΟΣ [HORSEFLY FILMS ΜΟΝΟΠ] [Ψ2ΠΟΕ-0560821]	Ψ2ΠΟΕ-0560821	HORSEFLY FILMS ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΚΕΦΑΛΑΙΟΥΧΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ	317.576,00	1.345.000,00
4	6038641	Ο ΑΔΑΜ ΕΙΝΑΙ ΓΥΝΑΙΚΑ [FOSS ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΕΚ] [Ψ2ΠΟΕ-0559304]	Ψ2ΠΟΕ-0559304	FOSS ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ ΑΕ	110.092,00	344.930,00
5	6038662	GLORY B [EITHER OR PRODUCTION] [Ψ2ΠΟΕ-0561508]	Ψ2ΠΟΕ-0561508	EITHER OR PRODUCTIONS I.K.E.	400.000,00	2.586.086,34
6	6038749	INDIGO VIEW PRODUCTIONS ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ - ΞΑΝΑΣΤΑΥΡΩΝΕΤΑΙ	ΕΚΟΜΕΒ01-0111358	INDIGO VIEW PRODUCTIONS ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ	900.943,97	3.567.216,00
7	6038750	GREEN OLIVE FILMS ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΚΕΦΑΛΑΙΟΥΧΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ - HOW TO SHOOT A GHOST	ΕΚΟΜΕΒ01-0123922	GREEN OLIVE FILMS ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΚΕΦΑΛΑΙΟΥΧΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ	91.200,64	461.577,59
8	6050684	ARCADIA MEDIA ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ - Σ'ΑΓΑΠΩ ΜΠΑΜΠΑ	ΕΚΟΜΕΒ01-0123867	ARCADIA MEDIA ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ	1.187.200,00	3.710.000,00
9	6050685	ΦΑΝΤΑΣΙΑ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΕΠΕ - Φαντασία Οπτικοακουστική ΕΠΕ - "ΠΑΓΚΑΚΙ"	ΕΚΟΜΕΒ01-0116143	ΦΑΝΤΑΣΙΑ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΕΠΕ	173.240,00	549.137,00
10	6050686	ΛΙΛΕΤ ΜΠΟΤΑΣΗ ΚΑΙ ΣΙΑ ΕΕ - Ενίσχυση της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων Δράση	ΕΚΟΜΕΒ01-0125916	ΛΙΛΕΤ ΜΠΟΤΑΣΗ ΚΑΙ ΣΙΑ ΕΕ	192.489,60	779.721,00
11	6050687	ΠΕΔΙΟ ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΗ ΚΑΙ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ - ΝΑ Μ ΑΓΑΠΑΣ	ΕΚΟΜΕΒ01-0121678	ΠΕΔΙΟ ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΗ ΚΑΙ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ	2.280.000,00	7.125.000,00
12	6050688	ΤΑΝΓΟΥΙΡ ΠΡΟΝΤΑΚΣΙΟΝΣ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗΣ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ - ΥΠΕΡΟΧΑ ΠΛΑΣΜΑΤΑ - Η ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ	ΕΚΟΜΕΒ01-0123996	ΤΑΝΓΟΥΙΡ ΠΡΟΝΤΑΚΣΙΟΝΣ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗΣ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ	948.480,00	2.964.000,00
13	6050774	ΑΡΓΟΝΑΥΤΕΣ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ - ΠΑΤΙ ΡΕ ΠΑΤΕΡΑ;	ΕΚΟΜΕΒ01-0111196	ΑΡΓΟΝΑΥΤΕΣ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ	1.920.000,00	6.000.000,00
14	6050788	ΑΡΓΟΝΑΥΤΕΣ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ - ΕΠΕΤΕΙΟΣ	ΕΚΟΜΕΒ01-0118468	ΑΡΓΟΝΑΥΤΕΣ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ	2.179.200,00	6.810.000,00
15	6050789	LUMAD ΜΟΝΟΜΠΡΟΣΩΠΗ Ι Κ Ε - Ηρακλής ο παράφρων	ΕΚΟΜΕΒ01-0129756	LUMAD ΜΟΝΟΜΠΡΟΣΩΠΗ Ι Κ Ε	231.503,63	728.699,94
16	6050793	ΕΤΕΜΑΝΤΗ,,ΣΙΑΜΑΚ,ΧΑΣΑΝ - ΕΝ ΔΥΝΑΜΕΙ	ΕΚΟΜΕΒ01-0162853	ΕΤΕΜΑΝΤΗ,,ΣΙΑΜΑΚ,ΧΑΣΑΝ	33.200,00	126.827,00
17	6050794	LUMAD ΜΟΝΟΜΠΡΟΣΩΠΗ Ι Κ Ε - Ο ΟΜΟΡΦΟΣ ΤΑΦΟΣ	ΕΚΟΜΕΒ01-0143716	LUMAD ΜΟΝΟΜΠΡΟΣΩΠΗ Ι Κ Ε	217.618,71	681.558,47
18	6052414	DIGITAL PAN ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ - ΤΡΕΧΟΝΤΑΣ ΤΑ ΚΥΜΑΤΑ (ΠΡΟΣΩΡΙΝΟΣ ΤΙΤΛΟΣ)	ΕΚΟΜΕΒ01-0121605	DIGITAL PAN ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ	97.706,80	305.958,75
19	6052415	MARNI FILMS ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ - ΤΟ ΔΕΝΤΡΟ ΤΟΥ ΙΟΥΔΑ	ΕΚΟΜΕΒ01-0124460	MARNI FILMS ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ	81.607,76	515.050,00
20	6052416	AVATON FILMS V S SINGLE MEMBER PRIVATE COMPANY - HIPPO LOVE	ΕΚΟΜΕΒ01-0140209	AVATON FILMS V S SINGLE MEMBER PRIVATE COMPANY	278.000,00	1.510.000,00

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ: 601 - Ανταγωνιστικότητα						
ΑΑ	**ΚΩΔ. ΠΡΑΞΗΣ**	**ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΑΞΗΣ**	**ΚΩΔΙΚΟΣ ΟΠΣΚΕ**	**ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ (Εταιρικό σχήμα)**	**ΕΠΙΛΕΞΙΜΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ**	**ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ ΠΡΑΞΗΣ**
21	6053514	PRIMA VISIONE AE ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΩΝ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΟΠΤΙΚΟ ΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ - ΟΙ ΑΛΛΟΙ	ΕΚΟΜΕΒ01-0122811	PRIMA VISIONE AE ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΩΝ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΟΠΤΙΚΟ ΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ	579.225,60	1.810.080,00
22	6053515	FOSS ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ ΑΕ - ΣΤΟ ΣΩΜΑ ΤΗΣ	ΕΚΟΜΕΒ01-0120249	FOSS ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ ΑΕ	421.830,77	1.321.168,59
23	6053516	PRIMA VISIONE AE ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΩΝ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΟΠΤΙΚΟ ΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ - Η ΖΩΗ ΣΤΑ ΧΕΡΙΑ ΣΟΥ	ΕΚΟΜΕΒ01-0091254	PRIMA VISIONE AE ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΩΝ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΟΠΤΙΚΟ ΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ	1.974.720,00	6.171.000,00
24	6053517	PRIMA VISIONE AE ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΩΝ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΟΠΤΙΚΟ ΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ - ΝΤΙΜΠΕΪΤ	ΕΚΟΜΕΒ01-0147117	PRIMA VISIONE AE ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΩΝ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΟΠΤΙΚΟ ΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ	596.870,40	1.865.220,00
25	6053518	DIGITAL PAN ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ - ΑΒΑΝΟΣ	ΕΚΟΜΕΒ01-0144222	DIGITAL PAN ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ	302.962,80	947.384,00
26	6053936	LUMAD ΜΟΝΟΜΠΡΟΣΩΠΗ Ι Κ Ε - ΠΝΙΞΤΕ ΤΗΝ ΠΟΛΑΝΤΑ	ΕΚΟΜΕΒ01-0122893	LUMAD ΜΟΝΟΜΠΡΟΣΩΠΗ Ι Κ Ε	1.592.886,68	4.989.294,00
27	6053937	ASTERISK E E - TRALOVENTO	ΕΚΟΜΕΒ01-0122361	ASTERISK E E	91.240,00	1.632.803,25
28	6053938	ΠΕΔΙΟ ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΗ ΚΑΙ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ - ΣΟΥΠΕΡ ΗΡΩΕΣ	ΕΚΟΜΕΒ01-0137990	ΠΕΔΙΟ ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΗ ΚΑΙ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ	1.120.000,00	3.500.000,00
29	6053940	EYESIN Ι Κ Ε - ΟΒΟΛΟΣ	ΕΚΟΜΕΒ01-0132532	EYESIN Ι Κ Ε	406.400,00	1.270.000,00

ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ:	18.873.303,36	64.295.831,93
ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΔΙΚΑΙΟΥΧΩΝ:	29	
ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΓΩΝ (MIS):	29	