

1ο Φεστιβάλ Κινηματογραφικής Παιδείας Movie Making Magic

Διοργάνωση: Κινηματογραφική Λέσχη Πεύκης σε συνεργασία με:

τον Δήμο Λυκόβρυσης-Πεύκης

το Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου, Οπτικοακουστικών Μέσων, και Δημιουργίας (EKKOMEA)

και τη Γενική Γραμματεία Επικοινωνίας και Ενημέρωσης

Επίσημοι Όροι & Οδηγίες Συμμετοχής 2026

1. Σκοπός και Φιλοσοφία

Το Φεστιβάλ στοχεύει στην ενδυνάμωση της σχέσης της νέας γενιάς με τον κινηματογράφο, δίνοντας στους μαθητές την ευκαιρία να περάσουν από τη θέση του θεατή στη θέση του δημιουργού. Βασίζεται στις αρχές της βιωματικής μάθησης και της καλλιέργειας της συνεργασίας και της κριτικής σκέψης.

Η παιδεία στα οπτικοακουστικά μέσα και η προώθηση της δημιουργικότητας στα παιδιά και τους νέους είναι σήμερα πιο επιτακτική από ποτέ. Σε έναν κόσμο στον οποίο κυριαρχεί η οπτικοακουστική πληροφορία, η ικανότητα των νέων να παράγουν και να κατανοούν κριτικά το περιεχόμενο των Μέσων είναι ζωτικής σημασίας. Μέσω της δημιουργίας ταινιών μικρού μήκους οι μαθητές και μαθήτριες αναπτύσσουν δεξιότητες κριτικής σκέψης, συνεργασίας, επίλυσης προβλημάτων και, κυρίως, καλλιεργούν τη φαντασία τους και την πρωτοτυπία τους. Ένα τέτοιο Φεστιβάλ δεν θα επιβραβεύσει μόνο την προσπάθειά τους, αλλά θα λειτουργήσει και ως κίνητρο για την περαιτέρω ανάπτυξη της δημιουργικότητας και της ενεργού συμμετοχής τους στην πολιτιστική ζωή. Παράλληλα, το Φεστιβάλ επενδύει στη σταδιακή επιμόρφωση των εκπαιδευτικών και τη στήριξη των μαθητικών ομάδων κατανοώντας πως ο στόχος αυτός είναι σύνθετος και απαιτητικός.

Είμαστε πεπεισμένοι ότι αυτή η πρωτοβουλία θα συμβάλει στην πολιτιστική ανάπτυξη της Αττικής, στην καλλιέργεια τεχνογνωσίας, την ανάδειξη νέων ταλέντων και στην προώθηση της κινηματογραφικής παιδείας στις νεότερες γενιές.

2. Δικαίωμα Συμμετοχής & Κατηγορίες

Στο φεστιβάλ συμμετέχουν σχολεία της Αττικής – δημόσια, ιδιωτικά, ειδικά σχολεία - που χωρίζονται σε τρεις ηλικιακές κατηγορίες:

- **Κατηγορία Α (Δημοτικό):** Μαθητές Ε' και ΣΤ' τάξης.
- **Κατηγορία Β (Γυμνάσιο):** Μαθητές όλων των τάξεων.
- **Κατηγορία Γ (Λύκειο):** Μαθητές όλων των τάξεων.

Οι ιδέες και τα μηνύματα πρέπει να ανήκουν αποκλειστικά στους μαθητές. Οι εκπαιδευτικοί και οι ενήλικες επιτρέπεται να έχουν μόνο συμβουλευτικό/τεχνικό ρόλο ή καθοδήγησης, χωρίς να αναλαμβάνουν συγκεκριμένους ρόλους του συνεργείου και της δημιουργικής ομάδας.

Οι γονείς και οι κηδεμόνες οφείλουν να παρέχουν στον επιβλέποντα εκπαιδευτικό γραπτή συγκατάθεση με τη συμπλήρωση σχετικού εντύπου, που λαμβάνουν από την ιστοσελίδα του Φεστιβάλ, για τη συμμετοχή των παιδιών τους και τη χρήση των δημιουργιών των παιδιών (π.χ. βίντεο, φωτογραφίες) για προωθητικούς σκοπούς του Φεστιβάλ (βλ. και Ενότητα 8).

3. Τεχνικές Προδιαγραφές Ταινιών

- **Διάρκεια:** Αυστηρά **έως 7 λεπτά**, μη συμπεριλαμβανομένων των τίτλων αρχής και τέλους.
- **Περιεχόμενο:** Ελεύθερο θέμα.
- **Πνευματικά Δικαιώματα:** Η χρήση μουσικής και εικόνων πρέπει να είναι σύννομη (πρωτότυπη μουσική ή άδειες Creative Commons, θα δοθούν οδηγίες για το πως μπορεί να εντοπιστεί σχετικό υλικό).
- **Προσβασιμότητα:** Οι ταινίες πρέπει να έχουν υπότιτλους στα Ελληνικά.

4. Προετοιμασία & Εκπαίδευση

Όσοι εκπαιδευτικοί ενδιαφέρονται, θα έχουν δωρεάν πρόσβαση σε εκπαιδευτικό περιεχόμενο (σύντομος οδηγός) το οποίο θα είναι διαθέσιμο μέσω της διαδικτυακής πλατφόρμας του Φεστιβάλ. Το περιεχόμενο αυτό θα δίνει χρήσιμες πληροφορίες για τα στάδια δημιουργίας ενός φιλμ (σενάριο, οπτικοποίηση, μαθητικό storyboard, οργάνωση παραγωγής), για τα διαθέσιμα δωρεάν ψηφιακά εργαλεία, τις βασικές τεχνικές (π.χ. βασικές αρχές σκηνοθεσίας, φωτογραφίας, μοντάζ, μουσική επένδυση, υποτιτλισμός) κ.ο.κ.

Επίσης, επιλεγμένες ομάδες, από αυτές που θα δηλώσουν συμμετοχή, θα έχουν τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν ένα **Live Webinar** διάρκειας μιας διδακτικής ώρας (45-60 λεπτών) από το σχολείο τους, όπου οι μαθητές και οι εκπαιδευτικοί θα μπορούν να αλληλεπιδρούν ζωντανά με εξειδικευμένους εισηγητές (π.χ. σκηνοθέτες) μέσω της πλατφόρμας Museotek.net, προκειμένου να λύσουν απορίες τους και να ακούσουν συμβουλές για τη δημιουργία της ταινίας τους.

Την επιμέλεια και υλοποίηση των εκπαιδευτικών δράσεων έχει αναλάβει η εταιρεία Καρπός, Κέντρο Οπτικοακουστικής Παιδείας με υπεύθυνη την Καλλιτεχνική Διευθύντρια και σκηνοθέτη κα Μαρία Λεωνίδα.

5. Διαδικτυακή Πλατφόρμα & Υποβολή

Όλη η διαδικασία υποστηρίζεται ψηφιακά από την Διαδικτυακή Πλατφόρμα του Φεστιβάλ που θα είναι διαθέσιμη στη διεύθυνση: www.MovieMakingMagic.gr

- Κάθε σχολείο θα συμμετέχει με μία ομάδα (από μία ή διαφορετικές τάξεις). Στην πλατφόρμα θα εγγράφεται ο εκπαιδευτικός που θα είναι ο συντονιστής της ομάδας με το email του σχολείου του.
- Με την εγγραφή στην πλατφόρμα, ο εκπαιδευτικός θα αποκτά δικαίωμα πρόσβασης σε ψηφιακό εκπαιδευτικό υλικό, το οποίο θα βοηθά αυτόν και τους μαθητές-μέλη της ομάδας να εργαστούν για τη δημιουργία της ταινίας.
- Σε περίπτωση που ενδιαφέρεται να υποβάλει ταινία, θα πρέπει να συμπληρώσει την δήλωση συμμετοχής **μέχρι τις 30/4/2026**. Στην αίτηση θα πρέπει να δηλώνονται τα εξής στοιχεία:
 - Σχολείο
 - Όνομα Ομάδας
 - Τάξη (ή Τάξεις) Μελών Ομάδας
 - Τίτλος (ενδεικτικός)
 - Σύνοψη 200-300 λέξεων (της ιδέας, όπως έχει προκύψει από την ομάδα, σε μια αφήγηση με αρχή, μέση και τέλος)
 - Κατηγορία (Ντοκιμαντέρ - Μυθοπλασία – Animation - Μικτό είδος)
 - Στοιχεία Επικοινωνίας Εκπαιδευτικού (e-mail & τηλέφωνο)

Με τη συμπλήρωση της φόρμας δηλώνει και αν επιθυμεί τη συμμετοχή σε Live Webinar που θα γίνει αποκλειστικά για την ομάδα του, όπως αναφέρθηκε ανωτέρω. Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας για τα Webinars που θα υλοποιηθούν.

- Η ανάρτηση των ταινιών στη Διαδικτυακή Πλατφόρμα θα πρέπει να γίνει **μέχρι τις 15/6/2026**.
- Απαιτείται η έγγραφη συγκατάθεση των γονέων/κηδεμόνων για την προβολή των ταινιών στην πλατφόρμα στα υπόλοιπα μέσα της Κινηματογραφικής Λέσχης Πεύκης και στο Φεστιβάλ που θα διοργανωθεί το φθινόπωρο του 2026.
- Εκπρόθεσμες αιτήσεις συμμετοχής ή υποβολές ταινιών δεν θα γίνονται δεκτές.

6. Αξιολόγηση & Βραβεία

Η διαδικασία περιλαμβάνει τρία στάδια αξιολόγησης:

1. **Like:** Δυνατότητα ανώνυμης υποστήριξης μιας ταινίας (αντίστοιχο του Like των social media) για το ευρύ κοινό μέσω της πλατφόρμας.
2. **Αλληλο-αξιολόγηση:** Όσα σχολεία έχουν εγγραφεί, βαθμολογούν τις ταινίες των άλλων σχολείων της ίδιας βαθμίδας (δεν μπορεί ένα σχολείο να ψηφίσει το δικό του φιλμ). Κάθε σχολείο έχει **τρεις (3) ψήφους**. Κάθε ψήφος θα πρέπει να περιλαμβάνει και βαθμολογίες για βασικά κριτήρια ποιότητας ενός φιλμ (π.χ. σενάριο, φωτογραφία, μουσική) με βάση μεθοδολογία που θα αναρτηθεί στην πλατφόρμα.
3. **Αξιολόγηση από Επιτροπή του Φεστιβάλ.** Επιτροπή από επαγγελματίες του κινηματογράφου αλλά και μέλη της Κινηματογραφικής Λέσχης Πεύκης θα αξιολογήσει τις ταινίες με την υψηλότερη βαθμολογία αλληλο-αξιολόγησης. Ο αριθμός των ταινιών που θα κριθούν από την Επιτροπή θα εξαρτηθεί από τον αριθμό των συμμετοχών. Οι τρεις καλύτερες ταινίες θα βραβευτούν κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ σε ειδική τελετή.

Η αξιολόγηση των ταινιών θα ολοκληρωθεί δύο εβδομάδες πριν το Φεστιβάλ.

7. Διεξαγωγή Φεστιβάλ

Το Φεστιβάλ θα διεξαχθεί την εβδομάδα **12-18 Οκτωβρίου 2026** στο Δημοτικό Θέατρο Πεύκης και σε άλλους χώρους του Δήμου Λυκόβρυσης-Πεύκης.

- **Προβολές & Βραβεύσεις:** Δημόσια προβολή στο Δημοτικό Θέατρο Πεύκης και βράβευση των έργων.
- **Workshops:** Εργαστήρια για σχολεία, με συμμετοχή πανεπιστημιακών φορέων και άλλων συνεργαζόμενων φορέων με το Φεστιβάλ (θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας).

8. Άλλοι όροι

i. Συμμόρφωση με τον GDPR

Η διοργάνωση και η ψηφιακή πλατφόρμα που θα παρέχει η εταιρεία Museotek συμμορφώνονται πλήρως με τον Γενικό Κανονισμό Προστασίας Δεδομένων (GDPR). Η πλατφόρμα διασφαλίζει όλες τις απαραίτητες διαδικασίες για τη νόμιμη επεξεργασία των δεδομένων των συμμετεχόντων.

ii. Συγκατάθεση Γονέων & Κηδεμόνων

- **Απαραίτητη Προϋπόθεση:** Για τη συμμετοχή κάθε μαθητή/μαθήτριας στην ταινία (ως μέλος της δημιουργικής ομάδας), είναι υποχρεωτική η προσκόμιση στο σχολείο (στον υπεύθυνο εκπαιδευτικό) γραπτής συγκατάθεσης του γονέα ή κηδεμόνα (σε περίπτωση συνεπιμέλειας απαιτείται συγκατάθεση και των δύο γονέων/κηδεμόνων).

iii. Επεξεργασία & Χρήση Δεδομένων

- **Σκοπός:** Τα δεδομένα (ονόματα μαθητών, εκπαιδευτικών, επωνυμία σχολείου) συλλέγονται αποκλειστικά για τις ανάγκες του Φεστιβάλ, την οργάνωση των σεμιναρίων και την προβολή των έργων.
- **Δημοσιοποίηση:** Τα ονόματα των δημιουργών θα αναφέρονται στη Βιβλιοθήκη Συμμετοχών και κατά τη διάρκεια των προβολών, εκτός αν ζητηθεί ρητά η ανωνυμία τους από τους κηδεμόνες τους.

iv. Ασφάλεια Ψηφιακού Περιβάλλοντος

- **Πρόσβαση:** Η συμμετοχή στα Live Webinars και η διαδικασία υποβολής ταινιών πραγματοποιούνται σε προστατευμένο ψηφιακό περιβάλλον με τεχνική υποστήριξη καθ' όλη τη διάρκεια της δράσης.

v. Πολιτική Διατήρησης Δεδομένων

- Τα αρχεία των ταινιών και τα σχετικά προσωπικά δεδομένα θα παραμείνουν αναρτημένα και λειτουργικά στην πλατφόρμα μέχρι το τέλος του 2026.
- Μετά το πέρας αυτής της περιόδου, η Κινηματογραφική Λέσχη Πεύκης διατηρεί το δικαίωμα αρχειοθέτησης των έργων για ιστορικούς και πολιτιστικούς σκοπούς, τηρώντας πάντα τους κανόνες προστασίας προσωπικών δεδομένων, σε συνεργασία με το Μαθητικό Αποθετήριο του EKKOMEA.

vi. Πνευματικά Δικαιώματα (Copyright)

- Οι συμμετέχοντες παραχωρούν στο Φεστιβάλ το δικαίωμα προβολής της ταινίας τους για τις ανάγκες της διοργάνωσης και της μετέπειτα προώθησής της.



9. Επικοινωνία

Την τεχνική υποστήριξη της διαγωνιστικής διαδικασίας του Φεστιβάλ έχει αναλάβει η εταιρεία Museotek A.E. Η επικοινωνία μπορεί να γίνει μέσω της ιστοσελίδας www.moviemakingmagic.gr ή του e-mail school@museotek.net

Πεύκη, Μάρτιος 2026

Η Οργανωτική Επιτροπή του Φεστιβάλ Movie Making Magic